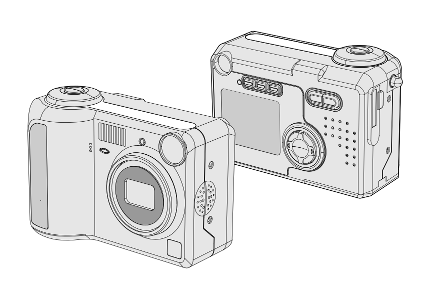
Pocket Cam 5000

Benutzerhandbuch

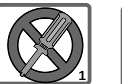


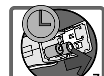
WILLKOMMEN

Vielen Dank für Ihren Kauf dieses Produkts. Viel Zeit und Mühe wurde in die Entwicklung dieses Produkts investiert. Wir wünschen uns, dass Ihnen das Produkt viele Jahre problemlos dienen wird.

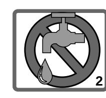
SICHERHEITSHINWEISE

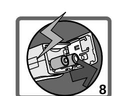
1. Lassen Sie die Kamera nicht herunterfallen. Stoßen Sie die Kamera nicht an, und bauen Sie sie nicht auseinander. Ansonsten erlischt die Garantie.





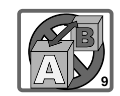
2. Lassen Sie die Kamera nicht mit Wasser in Berührung kommen. Trocknen Sie Ihre Hände, bevor Sie die Kamera verwenden.



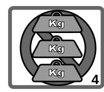


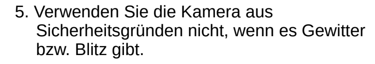
3. Setzen Sie die Kamera keiner hohen Temperatur oder direkter Sonneneinstrahlung aus. Die Kamera kann beschädigt werden.



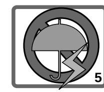


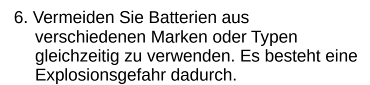
4. Gehen Sie vorsichtig mit der Kamera um. Drücken Sie die Kamera nicht.



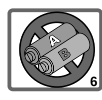


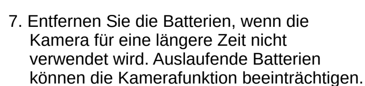
5. Verwenden Sie die Kamera aus Sicherheitsgründen nicht, wenn es Gewitter bzw. Blitz gibt.



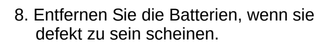


6. Vermeiden Sie Batterien aus verschiedenen Marken oder Typen gleichzeitig zu verwenden. Es besteht eine Explosionsgefahr dadurch.

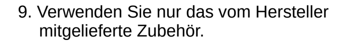




7. Entfernen Sie die Batterien, wenn die Kamera für eine längere Zeit nicht verwendet wird. Auslaufende Batterien können die Kamerafunktion beeinträchtigen.



8. Entfernen Sie die Batterien, wenn sie defekt zu sein scheinen.



9. Verwenden Sie nur das vom Hersteller mitgelieferte Zubehör.

Inhaltsverzeichnis

Erweiterte Funktionen 21

Kameraeinstellungen 33

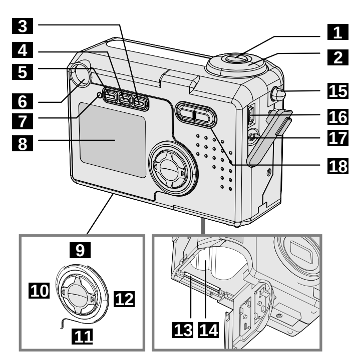
Bearbeiten Ihrer Bilder auf dem PC 37

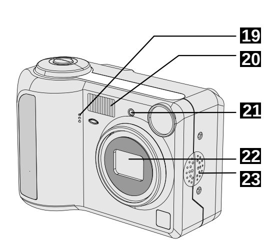


Inbetriebnahme

1. Kamerakomponenten

Lernen Sie bitte vor Gebrauch Ihre Kamerakomponenten kennen. Dies erleichtert die Bedienung der Kamera.





1 Auslöser (S. 11, 14, 17)

2 Modusschalter (S. 9)

3 MENU/OK-Taste (S. 18, 27-31, 33)

4 -Taste (S. 22)

5 -Taste (S. 10, 19)

6 Sucher

7 LED-Anzeige

8 LCD-Bildschirm (S. 10, 13, 15)

9 -Taste (S. 25)
(Steuertaste ▲)

10 -Taste (S. 23)
(Steuertaste ◀)

11 **EV** -Taste (S. 24)
(Steuertaste ▼)

12 -Taste (S. 21)
(Steuertaste ▶)

13 Kartensteckplatz (S. 6)

14 Batteriefach (S. 5)

15 Trageriemenöse (S. 7)

16 USB-Anschluss (S. 40)

17 TV-Ausgang (S. 32)

18 Ein-/Auszoomtaste

19 Mikrofon

20 Blitz

21 Selbstauslöser-LED

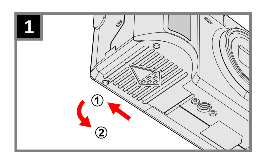
22 Objektiv

23 Lautsprecher

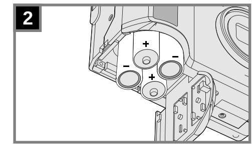
2. Einlegen der Batterien

AAx4 -Batterien.

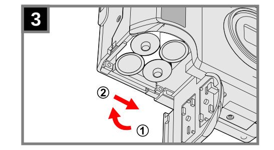
1 Schieben Sie den **Batteriefachdeckel** in die angezeigte Richtung, um das Fach zu öffnen.



2 Beachten Sie beim Einlegen der Batterien in das **Batteriefach** die korrekte Ausrichtung der Pole + und -.



3 Machen Sie den **Batteriefachdeckel** zu und schieben ihn nach oben, um ihn zu schließen.





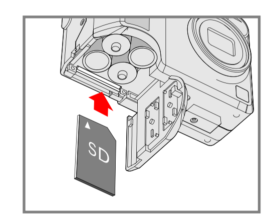
1. Wir empfehlen Ihnen aufladbare 1.2V Ni-MH Batterien zu verwenden, da sie eine längere Standzeit haben.
2. Sie können ebenfalls 1.5V Alkali-Batterien verwenden.

✔ Informationen zu der Batterielebensdauer finden Sie im Abschnitt "Batterielebensdauer" auf Seite 46.

3. Einstecken und Entfernen der SD/MMC-Karte

1 Einstecken der Karte

1 Öffnen Sie den **Kartenfachdeckel**.

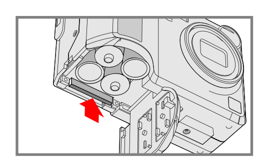


2 Stecken Sie die Karte nach der angezeigten Richtung ein und drücken sie bis zum Ende des Kartensteckplatzes ein.

3 Schließen Sie den Kartenfachdeckel.

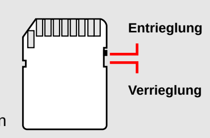
2 Entfernen der Karte

Drücken Sie die Karte einmal, um sie zu entriegeln und entfernen.



1. Ein 14MB Flash-Speicher ist in der Kamera integriert. Die Daten werden automatisch in den integrierten Flash-Speicher gespeichert, wenn keine SD/MMC-Karte eingesteckt ist.

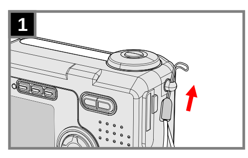
2. Die SD-Karte ist mit einem Schreibschutz-Schalter ausgestattet. Wenn der Schreibschutz-Schalter auf die **Verrieglungs**-Position gestellt ist, können keine Daten auf die Karte geschrieben werden. Stellen Sie bitte vor dem Einstecken der SD-Karte den Schreibschutz-Schalter auf die **Entrieglungs**-Position, um einen reibungslosen Betrieb sicherzustellen.



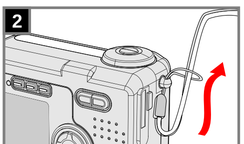
4. Anbringen des Trageriemens

Bringen Sie bitte für Ihre Bequemlichkeit und aus Sicherheitsgründen den Trageriemen an.

1 Führen Sie die Trageriemenschleife durch die **Halterung**, wie in der Abbildung angezeigt.



2 Befestigen Sie den Trageriemen, wie in der Abbildung angezeigt.

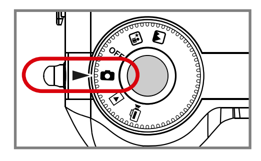




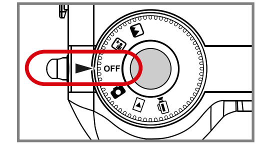
Grundbedienung

1. Ein- und Ausschalten

Stellen Sie den **Modusschalter** zum Einschalten der Kamera auf und zum Ausschalten auf **OFF**.



Einschalten

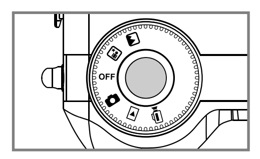


Ausschalten

IWenn die Kamera über drei Minuten nicht bedient wurde, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet, um den Batteriestrom zu sparen. Um die Kamera wieder einzuschalten, stellen Sie bitte den **Modusschalter** auf **OFF** und dann auf .

2. Verwenden des Modusschalters

Diese Kamera bietet sechs Verwendungsmodi an. Drehen Sie den **Modusschalter**, um den gewünschten Modus zu wählen.



OFF **Ausschalt** -Modus

Bild -Modus

Wiedergabe -Modus

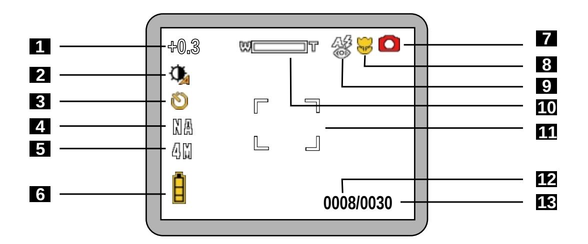
Video -Modus

Nachtportrait -Modus

Landschaft -Modus

3. Aufnehmen von Bildern

1 Beschreibungen der LCD-Anzeige



1 EV-Kompensation

2 Weißabgleicheinstellung

3 Selbstauslösermodus

4 Belichtung/Effek-Status

5 Auflösung

6 Batteriestatus

7 Kameramodus

8 Makro (Macro)-Modus

9 Blitzstatus

10 Zoomanzeige

11 Fokusbereich

12 Anzahl der aufgenommenen Bilder

13 Anzahl der verbleibenden Bilder

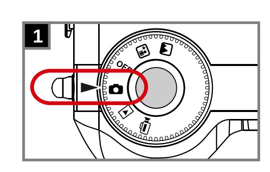
Im / Modus können Sie durch Drücken der **-Taste** zwischen den **Info ein-**, **Info aus** und **LCD-Bildschirm aus**-Modi wechseln.

2 Schnappschuss

Diese Kamera besitzt eine Auto-Fokus (AF)-Funktion. Bitte folgen Sie den nachstehenden Schritten, um Schnappschüsse zu machen.

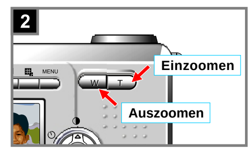
1 Modus

Stellen Sie den **Modusschalter** auf .



2 Ein- oder Auszoomen

Drücken Sie bitte zum Einzoomen die T **-Taste** und zum Auszoomen die W **-Taste**.



3 Auto-Fokussieren

Lassen Sie Ihr Objekt in der Mitte auf dem LCD-Bildschirm oder Sucher erscheinen und drücken anschließend den **Auslöser** halb runter, um die Auto-Fokusfunktion zu aktivieren.



AF-Rahmen

Wenn der **Auslöser** halb runter gedrückt wird, wird der weiße Rahmen (AF-Rahmen) auf dem LCD-Bildschirm rot.

4 Ein Bild aufnehmen

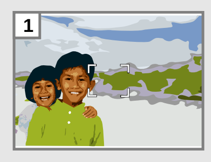
Drücken Sie den **Auslöser** ganz runter, um ein Bild aufzunehmen.



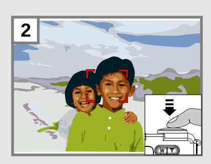


Befindet sich Ihr Objekt nicht in der Mitte des Bildes (AF-Verriegelung)

Befindet sich Ihr Objekt nicht innerhalb des AF-Rahmens, dann wird der Hintergrund statt das Objekt scharf gestellt, während der **Auslöser** halb runter gedrückt wird. Folgen Sie bitte den nachstehenden Schritten, um den AF auf Ihr Objekt zu verriegeln und das beste Ergebnis zu erhalten.

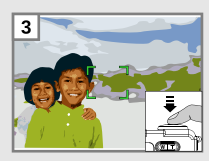


Richten Sie das aufzunehmende Bild ein.



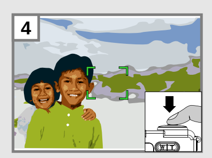
Fokus

Richten Sie den AF-Rahmen auf Ihr Objekt aus und drücken anschließend den **Auslöser** halb runter.



AF-Verriegelung

Halten Sie den **Auslöser** weiterhin halb runter gedrückt, während Sie das ursprünglich geplante aufzunehmende Bild erneut einrichten.

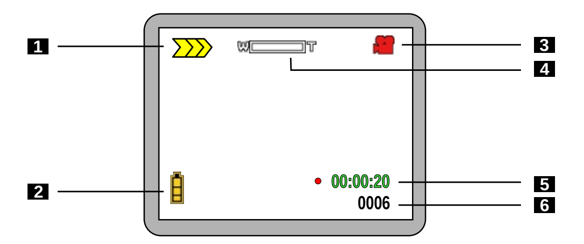


Schnappschuss

Drücken Sie den **Auslöser** ganz runter, um das Bild aufzunehmen.

4. Aufnehmen von Videoclips

1 Beschreibungen der LCD-Anzeige



1 Aufnahmestatus

2 Batteriestatus

3 Kameramodus

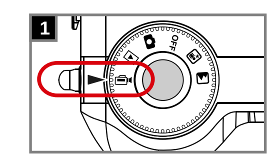
4 Zoomanzeige

5 Aufnahmezeit

6 Aufnahmeanzahl

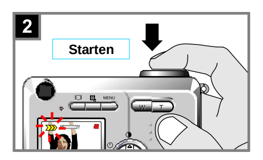
Im / Modus können Sie durch Drücken der **-Taste** zwischen den **Info ein-**, **Info aus** und **LCD-Bildschirm aus**-Modi wechseln.

2 Aufzeichnen eines Videoclips



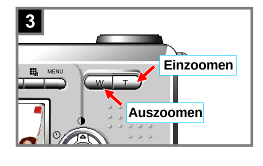
1 **Modus**

Stellen Sie den **Modusschalter** auf .



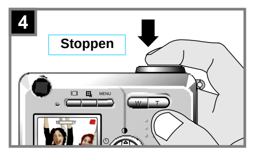
2 **Aufzeichnung starten**

Drücken Sie den **Auslöser** ganz runter, um die Aufzeichnung zu starten. Wenn die Aufzeichnung im Gang ist, läuft ein gelbes Pfeilzeichen auf dem LCD-Bildschirm.



3 **Ein- oder Auszoomen**

Während der Aufzeichnung können Sie zum Einzoomen die T **-Taste** und zum Auszoomen die W **-Taste** drücken.

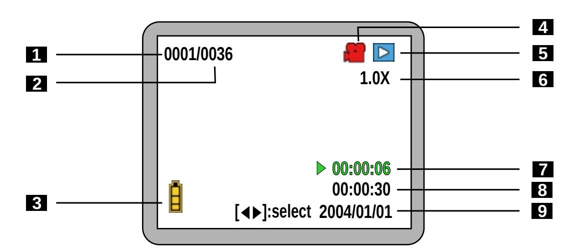


4 **Aufzeichnung beenden**

Drücken Sie den **Auslöser** ganz runter, um die Aufzeichnung zu beenden.

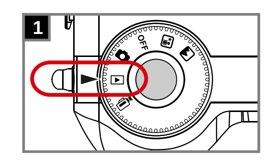
5. Wiedergeben Ihrer Bilder und Videoclips

1 Beschreibungen der LCD-Anzeige



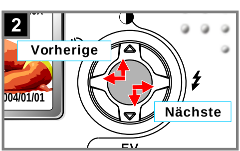
1	Bild- oder Videoclipnummer
2	Anzahl der aufgenommenen Bilder und Videoclips
3	Batteriestatus
4	Dateityp (Bild: kein Zeichen; Videoclip:)
5	Kameramodus
6	Zoomfaktor
7	Wiedergabezeit
8	Zeit eines Videoclips
9	Datum

2 Anschauen der Bilder



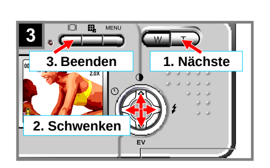
1 ▶ Modus

Stellen Sie den **Modusschalter** auf ▶ .



2 Bilder wählen

Das zuletzt aufgenommene Bild wird zuerst auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Drücken Sie zum Wählen des nächsten Bildes die **Steuertaste ▼/▷** oder zum Wählen des vorherigen Bildes die **Steuertaste ◁/ ▲**.



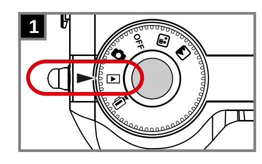
3 Einzoomen für eine nähere Betrachtung

Wollen Sie ein Bild näher betrachten, dann drücken Sie bitte die T -**Taste**, um das Bild einzuzoomen. Anschließend können Sie mit Hilfe der **Steuertasten** ◁▲▼▷ das Bild schwenken. Drücken Sie die |▢| -**Taste**, um die normale Anzeigegröße zu erhalten.

3 Wiedergeben der Videoclips

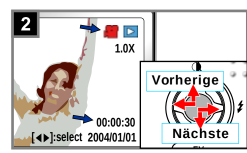
1 **▶ Modus**

Stellen Sie den **Modusschalter** auf ▶ .



2 **Bilder wählen**

Die Videodatei erkennen Sie durch ein Symbol und einen Zähler auf dem LCD-Bildschirm. Drücken Sie zum Wählen des nächsten Bildes die **Steuertaste** ▼ **/**▷ oder zum Wählen des vorherigen Bildes die **Steuertaste** ◁ **/** ▲.



3 **Den Videoclip wiedergeben**

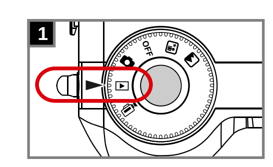
Drücken Sie den **Auslöser**, um die Wiedergabe der Aufnahme zu starten. Drücken Sie noch einmal die selbe Taste, um die Wiedergabe zu stoppen.



4 Löschen der Bilder und Videoclips

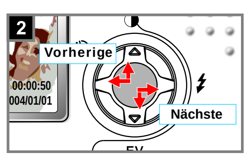
1 ▶ **Modus**

Stellen Sie den **Modusschalter** auf ▶ .



2 **Bilder wählen**

Das zuletzt aufgenommene Bild wird zuerst auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Drücken Sie zum Wählen des nächsten Bildes die **Steuertaste** ▼ **/** ▷ oder zum Wählen des vorherigen Bildes die **Steuertaste** ◁ **/** ▲ .

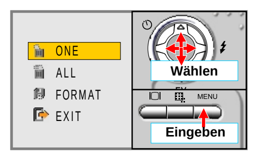


3 **Das Bild löschen**

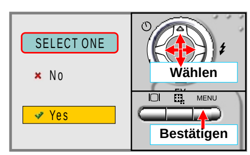
Nachdem Sie die zu löschende Datei gewählt haben, drücken Sie bitte die **MENU/OK-Taste**, um das Löschen-Menü aufzurufen.



Verwenden Sie die **Steuertasten** ◁▲▼▷ , um die Option 🗑 **Eines** zu wählen. Drücken Sie anschließend die **MENU/OK-Taste**. Ein Bestätigungsaufforderungsbild erscheint daraufhin.



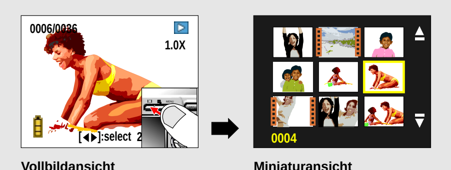
Verwenden Sie die **Steuertasten** ◁▲▼▷, um die Option ✔ **Ja** zu wählen. Drücken Sie anschließend die **MENU/OK-Taste** zur Bestätigung.





Miniaturansicht

Drücken Sie in der Vollbildansicht die **-Taste**, um die Miniaturansicht zu aktivieren.



Vollbildansicht **Miniaturansicht**

Bilder wählen

Die **Steuertasten** gestatten Ihnen in der Miniaturansicht zu blättern. Verwenden Sie die **Steuertasten**, um die gewünschte Datei zu wählen.

Das Bild auf dem ganzen Bildschirm anschauen

Nachdem Sie die gewünschte Datei gewählt haben, drücken Sie bitte die **MENU/OK-Taste**, um die Datei auf dem ganzen Bildschirm wiederzugeben.

Das Bild löschen

Nachdem Sie die gewünschte Datei gewählt haben, drücken Sie bitte die **MENU/OK-Taste**, um die Datei auf dem ganzen Bildschirm wiederzugeben. Folgen Sie dann dem Schritt 3 im "Das Bild löschen"-Abschnitt auf Seite 18, um die Datei zu löschen.

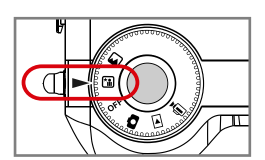
*Die Videoclipdatei erkennen Sie durch das -Symbol in der Miniaturansicht.

6. Nachtportrait-Modus

Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Portraits am Abend oder Nachtszenen aufnehmen. Die Kamera aktiviert automatisch die Auto-Blitz- und Rote-Augen-Reduzierungsfunktion.

Ein Bild aufnehmen

Stellen Sie den **Modusschalter** auf . Folgen Sie anschließend den auf Seite 11 beschriebenen Schnappschussschritten (außer Schritt 1), um ein Bild aufzunehmen. Halten Sie bitte Ihre Kamera ganz stabil, während Sie eine Nachtszene aufnehmen.



So vermeiden Sie es, dass die Kamera während der Nachtaufnahme wackelt:

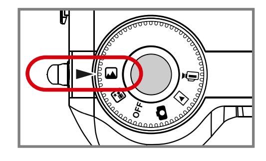
1. Stellen Sie Ihre Kamera auf den Tisch oder eine Palisade.
2. Verwenden Sie den Selbstauslöser. (S. 23)
3. Verwenden Sie ein Stativ.

7. Landschaft -Modus

Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Szenen, Naturlandschaften oder Stadtlandschaften am Tag aufnehmen.

Ein Bild aufnehmen

Stellen Sie den **Modusschalter** auf . Folgen Sie anschließend den auf Seite 11 beschriebenen Schnappschussschritten (außer Schritt 1), um ein Bild aufzunehmen.

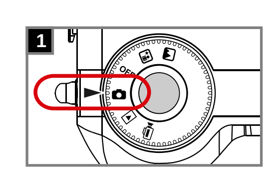




Erweiterte Funktionen

1. ⚡ Verwenden des Blitzes

Wenn das Umgebungslicht für Ihre Aufnahme nicht ausreicht, kann der Blitz das benötigte zusätzliche Licht geben.



1 📷 **Modus**

Stellen Sie den **Modusschalter** auf 📷.



2 **Die ⚡ -Taste drücken**

Drücken Sie die ⚡ **-Taste**, um den Blitzmodus zu wechseln. Die vier Blitzmodi **Blitz aus**, **Auto, Rote-Augen-Reduzierung** und **Immer Blitz** werden hintereinander in der Reihenfolge auf dem Bildschirm angezeigt.

Blitz aus		Der Blitz wird nicht eingeschaltet.
Auto	A⚡	Der Blitz wird automatisch eingeschaltet, wenn mehr Licht benötigt wird.
Rote-Augen-Reduzierung	A⚡	Der Blitz und die Rote-Augen-Reduzierungsfunktion wird automatisch eingeschaltet, wenn mehr Licht benötigt wird.
Immer Blitz	F⚡	Der Blitz wird immer eingeschaltet.

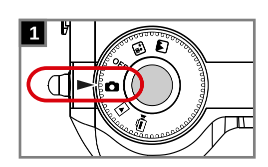
Das Laden des Blitzes benötigt mehr Batteriestrom. Wenn der Batteriestrom schwach ist, kann der Blitz nicht aktiviert werden. Wechseln Sie bitte in diesem Fall die Batterien auS.

2. Einstellen der Auflösung

Umso höher die Auflösung ist, desto besser ist die Bildqualität, aber desto mehr Speicherplatz wird auch beansprucht.

1 Modus

Stellen Sie den **Modusschalter** auf .



2 Die -Taste drücken

Drücken Sie die **-Taste**, um den Auflösungsmodus zu ändern. Die vier Modi **6M**, **4M**, **3M**, und **2M** werden hintereinander in dieser Reihenfolge auf dem Bildschirm angezeigt.



2976X2232	6M	Ideal zur Entwicklung von 7x10 oder kleineren Bildern. Diese Option beansprucht den meisten Speicherplatz.
2304X1728	4M	Die Standardeinstellung. Geeignet für die Entwickelung von 6x8 oder kleineren Bildern.
2048x1536	3M	Geeignet für die Entwickelung von 5x7 oder kleineren Bildern.
1600x1200	2M	Diese Option beansprucht den wenigsten Speicherplatz. Geeignet für die Entwicklung von 4x6 oder kleineren Bildern.

Weitere Informationen hierzu finden Sie im Abschnitt "Speicherkapazität" auf Seite 47.

3. ⏱ Verwenden des Selbstauslösers

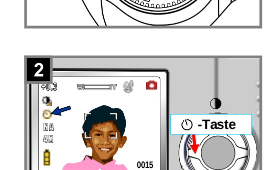
Die Selbstauslöser-Funktion verzögert die Aktivierung des Verschlusses für 10 Sekunden. Diese Funktion ist für Selbst-Portrait-Aufnahmen nützlich.

1 📷 Modus

Stellen Sie den **Modusschalter** auf 📷 .

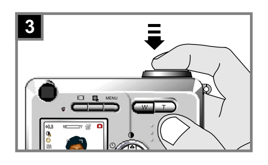
2 Die ⏱ -Taste drücken

Drücken Sie die ⏱ **-Taste**, um die Selbstauslöser-Funktion zu aktivieren. Sie sehen daraufhin ein ⏱ -Symbol auf dem LCD-Bildschirm.

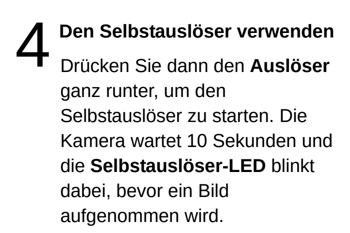


3 Auto-Fokussieren

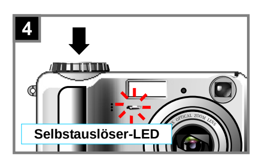
Drücken Sie den **Auslöser** halb runter, um die Auto-Fokusfunktion zu aktivieren.



4 Den Selbstauslöser verwenden



Drücken Sie dann den **Auslöser** ganz runter, um den Selbstauslöser zu starten. Die Kamera wartet 10 Sekunden und die **Selbstauslöser-LED** blinkt dabei, bevor ein Bild aufgenommen wird.



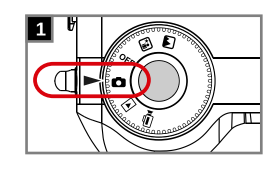
Die Selbstauslöser-Funktion wird automatisch deaktiviert, nachdem das Bild aufgenommen wurde.

4. EV Einstellen der EV-Kompensation

Die Einstellung der EV (exposure value)-Kompensation kann helfen, den Effekt, wenn ein Bild zu hell oder zu dunkel erscheint, zu korrigieren.

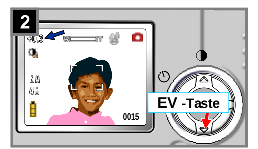
1 **Modus**

Stellen Sie den **Modusschalter** auf  .



2 **Die EV-Taste drücken**

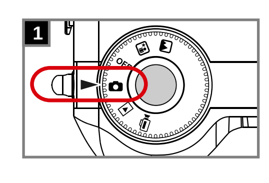
Verwenden Sie die **EV-Taste**, um den Wert der Belichtungskompensation einzustellen. Die Änderung des Wertes sowie Bildeffekts wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Ändern Sie den Wert, bis der Effekt Ihrem Wunsch entspricht.



Der EV-Einstellungswert kann -1.5 bis +1.5 sein Ein positiver Wert erzeugt einen helleren Effekt, während ein negativer Wert das Bild dunkler macht.

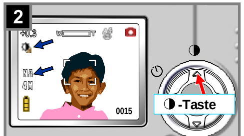
5. ◑ Verwenden der ◑ -Taste

Die ◑ **-Taste** ist ein Hotkey, mit dem Sie die häufig verwendeten Funktionen sofort anwenden können (Details hierzu siehe die Tabelle auf der nächsten Seite) und den Einstellungseinfluss auf das Bild auf dem LCD-Bildschirm betrachten können.



1 **Modus**

Stellen Sie den **Modusschalter** auf .



2 **Die ◑ -Taste drücken**

Drücken Sie die ◑ **-Taste**, um die sieben Optionen **- Auto**, **Glühlampe**, **Fluoreszierend**, **Gegenlicht**, **Schwarzweiß**, **Solarisation** und **Normal** - hintereinander nach der Reihe auf dem Bildschirm aufzurufen.

Auto		Diese Option lässt die Kamera automatisch die passende Weißabgleich-Einstellung entsprechend der Aufnahmeumgebung auswählen.
Wolfram		Geeignet für Aufnahmen in einem Raum mit Glühbirnenlicht (Niederfarbkondition)
Fluoreszierend		Geeignet für Aufnahmen in einem Raum mit fluoreszierendem Licht (Hochfarbkondition)
Gegenlicht		Wählen Sie diese Option, um den Helligkeitswert des Objekts zu erhöhen, wenn das Objekt vor der Lichtquelle steht.
Schwarzweiß	BW	Die Aufnahme in schwarzweiß umwandeln.
Solarisation	SL	Der Aufnahme einen Überbelichtungseffekt geben.
Normal	NB	Kein Sondereffekt.

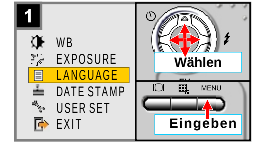
Die Elemente in der obigen Tabelle sind häufig verwendete Funktionen dieser Kamera. **Auto**, **Glühlampe** und **Fluoreszierend** sind Weißabgleichmodi (siehe Seite 28), **Gegenlicht** ist ein Belichtungsmodus (siehe Seite 29), und **Schwarzweiß**, **Solarisation** und **Normal** sind Effektmodi.

6. Einstellen der Sprache

Die Texte auf dem LCD-Anzeige werden wahrscheinlich nicht in Ihrer Sprache angezeigt, wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten. Sie können folgendermaßen die LCD-Anzeigesprache ändern.

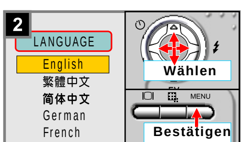
1 **Wählen Sie SPRACHE**

Im -Modus, drücken Sie die **MENU/OK-Taste**, um das **menu** aufzurufen. Wählen Sie **SPRACHE** mithilfe der **Steuertasten** und drücken Sie den **MENU/OK-Taste**, um die Eingabe zu bestätigen.



2 **Ein gewünschtes Element wählen**

Verwenden Sie die **Steuertasten** um das gewählte Element zu markieren. Drücken Sie die **MENU/OK-Taste** Taste zum Bestätigen.



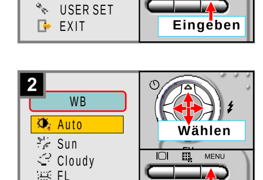
Erweiterte Funktionen

7. Einstellen des Weißabgleichs (WA)

Sie können den Weißabgleichmodus manuell entsprechend der Aufnahmeumgebung einstellen.

1 Wählen Sie WA

Im -Modus, drücken Sie die **MENU/OK-Taste**, um das **menu** aufzurufen. Wählen Sie **WA** mithilfe der **Steuertasten** und drücken Sie den **MENU/OK-Taste**, um die Eingabe zu bestätigen.



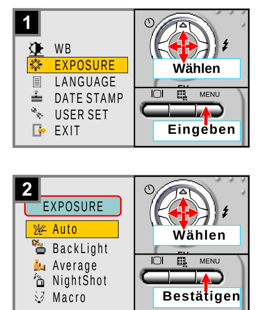
2 Ein gewünschtes Element wählen

Verwenden Sie die **Steuertasten** um das gewählte Element zu markieren. Drücken Sie die **MENU/OK-Taste** Taste zum Bestätigen.

Auto		Diese Option lässt die Kamera automatisch die passende Weißabgleich-Einstellung entsprechend der Aufnahmeumgebung auswählen.
Sonnig		Geeignet für normale Aufnahmen im Freien mit sonnigem (hellem) Wetter.
Wolkig		Geeignet für Aufnahmen bei wolkigem Wetter oder in einer schattigen (dämmerigen) Umgebung.
Fluoreszierend		Geeignet für Aufnahmen in einem Raum mit fluoreszierendem Licht (Hochfarbkondition)
Wolfram		Geeignet für Aufnahmen in einem Raum mit Glühbirnenlicht (Niederfarbkondition)

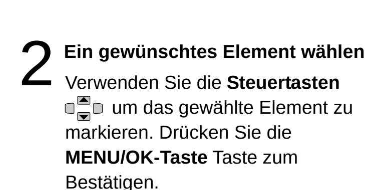
8. Einstellen der Belichtung

Sie können den Belichtungswert manuell entsprechend der Aufnahmeumgebung einstellen. (Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Tabelle auf der nächsten Seite.)



1 **Wählen Sie BELICHTUNG**

Im -Modus, drücken Sie die **MENU/OK-Taste**, um das **menu** aufzurufen. Wählen Sie **BELICHTUNG** mithilfe der **Steuertasten** und drücken Sie den **MENU/OK-Taste**, um die Eingabe zu bestätigen.



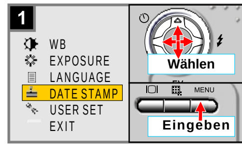
2 **Ein gewünschtes Element wählen**

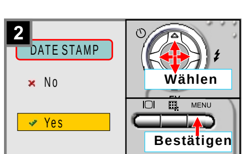
Verwenden Sie die **Steuertasten** um das gewählte Element zu markieren. Drücken Sie die **MENU/OK-Taste** Taste zum Bestätigen.

Auto		Die Kamera bestimmt automatisch nach der eingerahmten Stelle den besten Helligkeitswert für die Aufnahme. AF-Rahmen
Gegenlicht		Wählen Sie diese Option, um den Helligkeitswert des Objekts zu erhöhen, wenn das Objekt vor der Lichtquelle steht.
Durch -schnittlich		Die Kamera bestimmt nach den vorliegenden Konditionen den durchschnittlichen Helligkeitswert für die Aufnahme.
Nachtaufna -hme		Wählen Sie diese Option, um den Blitz zu aktivieren, wenn Sie die Aufnahme in der Nacht machen.
Makro		Wählen Sie diese Option, wenn Sie eine Nahaufnahme machen. Die Makroaufnahmeentfernung dieser Kamera ist 20 cm (8").

9. Einstellen des Datumsaufdrucks

Ist der Datumsaufdruck aktiviert, wird das Datum der Aufnahme auf das Bild gedruckt.





1 Wählen Sie DATUMSAUFDRUCK

Im -Modus, drücken Sie die **MENU/OK-Taste**, um das **menu** aufzurufen. Wählen Sie **DATUMSAUFDRUCK** mithilfe der **Steuertasten** und drücken Sie den **MENU/OK-Taste**, um die Eingabe zu bestätigen.

2 Ein gewünschtes Element wählen

Verwenden Sie die **Steuertasten** um das gewählte Element zu markieren. Drücken Sie die **MENU/OK-Taste** Taste zum Bestätigen.

10. Echtzeit-Anzeige auf dem TV

Verbinden Sie die Kamera über ein AV-Kabel mit dem TV, um eine Echtzeit-Anzeige auf dem Fernsehbildschirm zu erhalten. Sie können auf dem Fernsehbildschirm die aufzunehmenden Bilder oder Videoclips vorab anschauen und die aufgenommenen wiedergeben.

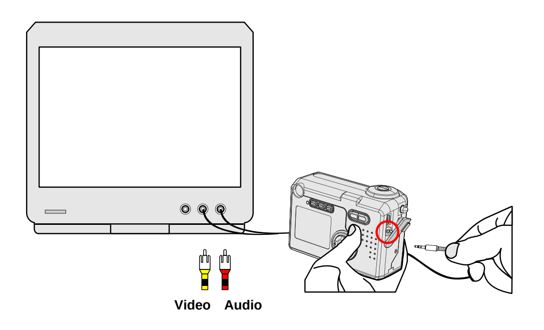
1 Das TV in den AV-Modus stellen

Schalten Sie Ihren Fernseher ein und aktivieren Sie den AV-ModuS.

2 Die Kamera mit dem TV verbinden

Stecken Sie das Video- und Audio-Ende des AV-Kabels in den AV-Eingangsanschluss am Fernseher ein.

Stecken Sie das andere Ende des AV-Kabels in den TV-Ausgangsanschluss an der Kamera ein.



Wenn der Fernsehbildschirm nach der Verbindung mit der Kamera rauscht, dann prüfen Sie bitte, ob das TV-System (PAL oder NTSC) richtig eingestellt ist. (S. 35)



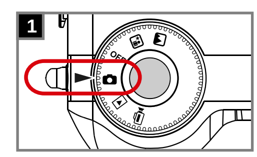
Kameraeinstellungen

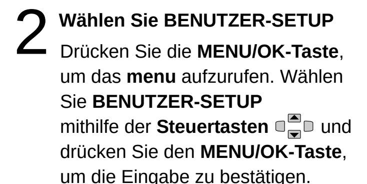
1. BENUTZER-SETUP

Das **BENUTZER-SETUP**-Menü bietet viele erweiterte Funktionen, damit Sie die Kamera fein abstimmen können. Folgend wird der Zugang zum **BENUTZER-SETUP**-Menü beschrieben.

1 Modus

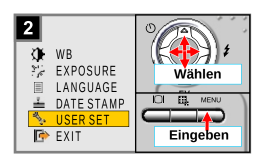
Stellen Sie den **Modusschalter** auf .





2 Wählen Sie BENUTZER-SETUP

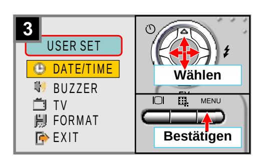
Drücken Sie die **MENU/OK-Taste**, um das **menu** aufzurufen. Wählen Sie **BENUTZER-SETUP** mithilfe der **Steuertasten** und drücken Sie den **MENU/OK-Taste**, um die Eingabe zu bestätigen.



3 Ein gewünschtes Element wählen

Verwenden Sie die **Steuertasten** um das einzustellende Element zu markieren. Drücken Sie anschließend zur Bestätigung die **MENU/OK-Taste**. Für Einzelheiten zu jeder Einstellung sehen Sie bitte die entsprechende Seite an.

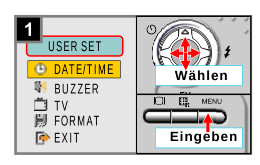
DATUM/ZEIT: S. 34
PIEPTON: S. 34
TV: S. 35
FORMATIEREN: S. 36

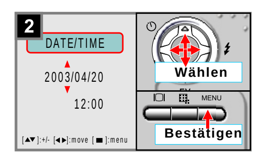


2. Einstellen des Datums und der Zeit

Es ist ratsam, dass Sie das Datum und die Uhrzeit einstellen, wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten.

Folgen Sie den Anweisungen auf Seite 33, um das **DATUM/ZEIT**-Einstellungsbild zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die **Steuertasten** ▲▼, um den Wert zu ändern. Verwenden Sie die **Steuertasten** ◀ ▶, um zwischen den Elemente zu wechseln. Wenn Sie mit der Einstellung fertig sind, drücken Sie zur Bestätigung die **MENU/OK-Taste**.

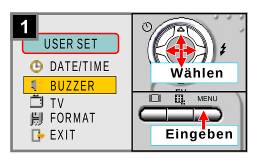


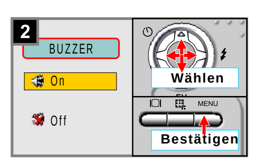


3. Einstellen des Pieptons

Diese Einstellung entscheidet, ob die Kamera Pieptöne während Ihrer Bedienung abgibt.

Folgen Sie den Anweisungen auf Seite 33, um das **PIEPTON**-Einstellungsbild zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die **Steuertasten** ◀▲▼▶, um die gewünschte Option zu wählen. Drücken Sie zur Bestätigung die **MENU/OK-Taste**.

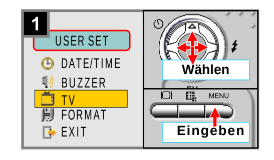


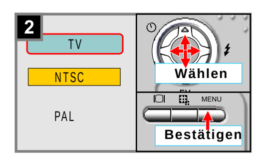


4. Einstellen des TV-Systems

Wenn Sie Bilder auf dem Fernseher wiedergeben, stellen Sie bitte den richtigen TV-Typ ein, um Fernsehanzeigeprobleme zu vermeiden. Die Standardoption hängt von Ihrer Region ab.

Folgen Sie den Anweisungen auf Seite 33, um das **TV**-Einstellungsbild zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die **Steuertasten**, um die gewünschte Option zu wählen. Drücken Sie zur Bestätigung die **MENU/OK-Taste**.



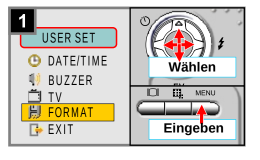


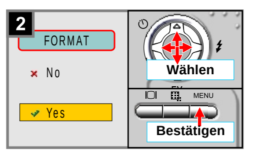
PAL wird in europäischen Ländern, China, Hongkong usw. verwendet.
NTSC wird in Amerika, Japan, Taiwan, Korea usw. Verwendet.

5. Formatieren des Datenträgers

Das Formatieren löscht alle Dateien auf der Karte oder im internen Speicher. Alle gelöschten Dateien können nicht wiederhergestellt werden, nachdem die Formatierungsfunktion ausgeführt wurde.

Folgen Sie den Anweisungen auf Seite 33, um das **FORMATIEREN**-Einstellungsbild zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die **Steuertasten**, um die gewünschte Option zu wählen. Drücken Sie zur Bestätigung die **MENU/OK-Taste**.







Die Kamera verwendet die Speicherkarte als Hauptspeichermedium. Um die Karte zu formatieren, stecken Sie bitte die Karte in die Kamera ein. Um den internen Speicher zu formatieren, entfernen Sie bitte die Karte.

Bearbeiten Ihrer Bilder auf dem PC

1. Installieren der DSC 5000-Software

Installieren Sie die **DSC 5000**-Software, bevor Sie die Kamera zum ersten Mal mit Ihrem Computer verbinden. **DSC 5000** bietet einen Massenspeichertreiber für Windows 98, **Windows Media Player Codecs** und **Direct X 8.1** an. Bitte folgen Sie den nachstehenden Schritten, um die Installation zu vervollständigen.

! **Unter Microsoft Windows ME/2000/XP: Windows Media Player Codecs** und **Direct X 8.0** oder neuere Version sind erforderlich für die Wiedergabe der mit dieser Kamera aufgenommenen VideoclipS. Sie können die **DSC 5000**-Softwareinstallation überspringen, wenn Sie sicher sind, dass **Windows Media Player Codecs** und **Direct X 8.1** bereits auf Ihrem Computer installiert wurden.

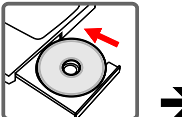
1 Schalten Sie Ihren Computer ein.

! Verbinden Sie das USB-Kabel noch nicht mit Ihrem Computer.

! Schließen Sie alle geöffneten Programme auf Ihrem Computer.

2 Legen Sie die beiliegende CD in das CD-ROM-Laufwerk.

3 Klicken Sie auf das Element **DSC 5000 Driver**.







Bearbeiten Ihrer Bilder auf dem PC

4 Wenn das "**Install Shield Wizard**"-Dialogfenster (Abb. 1) erscheint, klicken Sie bitte auf "**Weiter**". Folgen Sie zum Fortsetzen der Installation den Anweisungen auf dem Bildschirm.

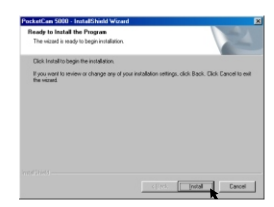


Abb. 1

5 Nach der Treiberinstallation werden Sie aufgefordert **Windows Media Player Codecs** zu installieren. Klicken Sie bitte auf "**Yes**" und folgen zum Vervollständigen den Anweisungen auf dem Bildschirm. (Das "**Windows Media Player Codecs Setup**"-Dialogfenster wird nicht angezeigt, wenn die Codecs bereits auf Ihrem Computer installiert sind.)

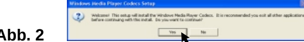


Abb. 2



Wenn die CD nach dem Einlegen ins CD-Laufwerks nicht automatisch ausgeführt wurde:

1. Klicken Sie doppelt auf das "**Arbeitsplatz**"-Symbol.
2. Klicken Sie doppelt auf das CD-Laufwerksymbol (**PocketCam_5000 (E:)***). Der CD-Laufwerkbuchstabe kann anders sein. Es hängt von der Konfiguration Ihres Computers ab.
3. Suchen Sie den "**Driver**"-Ordner und starten die Datei **Setup.exe** manuell auS.

6 Nach der Codec-Installation werden Sie aufgefordert **DirectX 8.1** zu installieren. Klicken Sie bitte zum Fortfahren auf "**Yes**". (Das "**DirectX 8.1 Setup**"-Dialogfenster wird nicht angezeigt, wenn **DirectX 8.1** bereits auf Ihrem Computer installiert wurde.)

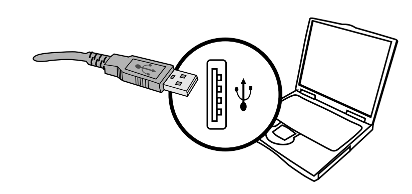
Abb. 3

7 Der Treiber wird nach dem Neustarten des Computers aktiviert.

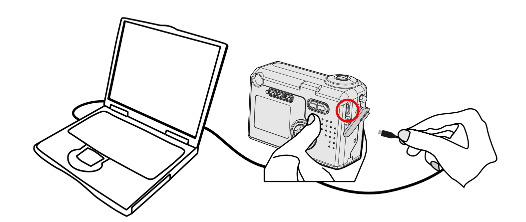
2. Verbinden der Kamera mit dem Computer

1 Schalten Sie Ihren Computer ein.

2 Stecken Sie das USB-Kabel in den USB-Anschluss an Ihrem Computer ein.



3 Stecken Sie das andere Ende des USB-Kabels in den USB-Anschluss an Ihrer Kamera ein.



3. Kopieren von Bildern und Videoclips zu dem Computer

1

Unter Windows XP

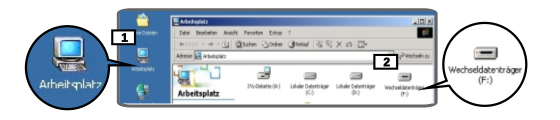
Ein Fenster wie in Abb. 4 wird automatisch angezeigt, nachdem die Kamera an den Computer angeschlossen wurde. Wählen Sie "**Ordner öffnen, um Dateien anzuzeigen mit Windows-Explorer**" und klicken dann auf "**Ok**".



Abb. 4

Unter Windows 2000/ME/98SE

Klicken Sie doppelt auf "**Arbeitsplatz**" und dann auf das "**Wechseldatenträger**" -Symbol.



Sie finden u.U. zwei Wechseldatenträger im "**Arbeitsplatz**", wenn das Betriebssystem zwei Datenträger in der Kamera (den internen Speicher und die SD/MMC-Karte) erkannt hat. Finden Sie bestimmte Dateien in einem der Wechseldatenträger nicht, dann schauen Sie bitte in dem anderen nach.

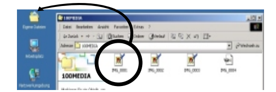
2 Klicken Sie doppelt auf den "**DCIM**"-Ordner.

3 Klicken Sie doppelt auf den "**100MEDIA**" -Ordner.

4 Ziehen Sie das gewünschte Bild zum "**Eigene Dateien**" -Ordner, um Ihr Bild oder Ihren Videoclip zum Computer zu kopieren.

Unter Windows XP

Unter Windows 2000/ME/98SE



Die Speicherposition der Dateien

Sie können Ihre Bild- und Videodateien in dem in Abb. 5 angezeigten Verzeichnis finden.

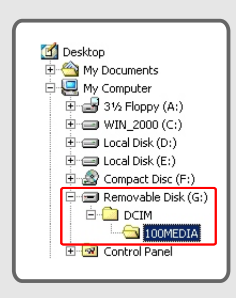
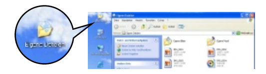


Abb. 5

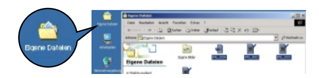
4. Anzeigen auf dem Computer

1 Klicken Sie doppelt auf "**Eigene Dateien**".

Unter Windows XP



Unter Windows 2000/ME/98SE



2 Wählen Sie die gewünschte Datei und klicken doppelt darauf, um Ihr Bild bzw. Ihren Videoclip anzuschauen.

Hinweis zum Trennen der Kamera von dem Computer unter Windows 2000/ME

Folgen Sie bitte den nachstehenden Schritten, um Ihre Kamera von dem Computer zu trennen.

1. Klicken Sie doppelt auf auf der Taskleiste.
2. Klicken Sie auf (USB Disk) und dann auf "**Stoppen**".
3. Bestätigen Sie den Gerätenamen (**PocketCam 5000**) auf dem Bestätigungsfenster und klicken dann auf "**Ok**".
4. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um Ihre Kamera richtig und sicher von dem Computer zu trennen.



Fehlerbehebung

Problem	Lösung
Bei Verwenden der Kamera	
Die Kamera hat keinen Strom.	Die Batterien haben wahrscheinlich keinen Strom mehr. Wechseln Sie bitte die Batterien.
Die Kamera kann nicht eingeschaltet werden, obwohl die Batterien eingelegt wurden.	❶ Stellen Sie sicher, dass die Batterien richtig eingelegt wurden. ❷ Wenn die Kamera über drei Minuten nicht bedient wurde, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet. Bitte schalten Sie die Kamera ein. (S. 8)
Die Kamera nimmt keiner Bilder oder Videoclips auf, nachdem der Auslöser **gedrückt wurde.**	❶ Der Speicher ist voll. Bitte machen Sie etwas Speicherplatz auf der SD/MMC-Karte oder im Flash-Speicher frei. ❷ Prüfen Sie, ob der Blitz gerade aufgeladen wird. ❸ Prüfen Sie, ob die SD/MMC-Karte schreibgeschützt ist. ❹ Erscheint die Nachricht **"Speicherfehler"** oder **"Kartenfehler"** auf der LCD-Anzeige, schalten Sie die Kamera in den Einstellungsmodus und formatieren Sie das Speichermedium.
Ich habe die Bilder und Videoclips nicht gelöscht, kann aber nicht die Dateien auf der SD/MMC-Karte finden.	Prüfen Sie, ob die Dateien im integrierten Speicher der Kamera sind. Die Kamera verwendet die Speicherkarte als Hauptspeichermedium. Die zuvor im internen Speicher gespeicherten Dateien werden unzugänglich, bis die Speicherkarte entfernt ist. Bitte entfernen Sie die Speicherkarte, um Zugang zu den Daten im internen Speicher zu erhalten.
Der Blitz kann nicht aktiviert werden.	Das Laden des Blitzes benötigt mehr Batteriestrom. Der Blitzmodus kann nicht auf **ein** eingestellt werden, wenn der Batteriestrom zu schwach ist. Wechseln Sie bitte die Batterien.

Das Bild ist zu sehr verschwommen.	❶ Verwenden Sie bei einer Aufnahme die Auto-Fokusfunktion richtig. (S. 11) ❷ Halten Sie die Kamera stabil, wenn Sie den **Auslöser** drücken.
Das Bild ist zu dunkel.	Nehmen Sie Bilder oder Videoclips mit ausreichendem Licht auf. Verwenden Sie bei Bedarf die Blitzfunktion oder ändern Sie die EV-Kompensationseinstellung.
Es gibt Rauschen an der Kamera, wenn Bilder auf dem LCD-Anzeige oder auf dem Computerbildschirm angezeigt werden.	Stellen Sie den Flimmerwert entsprechend Ihrem Standort ein. Einzelheiten hierzu finden Sie im Abschnitt "Über Flimmer" auf Seite 47.
☞ Beim Verbinden der Kamera mit dem Computer	
Die Treiberinstallation ist fehlgeschlagen.	❶ Entfernen Sie bitte den Treiber und andere verwandte Programme. Folgen Sie den Installationsschritten in diesem Handbuch, um die Installation erneut auszuführen. ❷ Installieren Sie den Treiber, bevor Sie das USB-Kabel einstecken.
Es gibt Konflikte mit anderen installierten Kameras bzw. Aufnahmegeräten.	Entfernen Sie die anderen Kameras bzw. Aufnahmegeräte und deren Treiber von dem Computer, um einen Treiberkonflikt zu vermeiden.
Die Videoclips können nicht auf dem Computer wiedergegeben werden.	Entfernen Sie die andere Kamera, wenn vorhanden, und ihren Treiber komplett vom Computer, um einen Treiberkonflikt zu vermeiden.



Weitere Informationen

1. Batterielebensdauer

1 Mögliche Aufnahmeanzahl und -zeit mit Batteriestrom

Ununterbrochener Schnappschuss	Bildanzahl			
	2976x2232	2304x1728	2048x1536	1600x1200
LCD eingeschaltet	900	1150	1400	1600

*Die obigen Daten sind durch sukzessives Aufnehmen aller vier Sekunden entstanden.

Aufzeichnen von Videoclips	Aufnahmezeit
	320x240
LCD eingeschaltet	120 mins

*Die Daten in den beiden Tabellen sind bei Verwendung von voll aufgeladenen Alkalibatterien bei einer Umgebungstemperatur von 25° C ohne Speicherkapazitätseinschränkung entstanden.

Hinweise: 1. Die obigen Daten gelten nur als Referenz.

2. Die Batterielebensdauer verkürzt sich unter folgenden Umständen:
   (1) Schnappschuss und Videoaufnahme bei einer niedrigen Temperatur.
   (2) Ständiges Ein- und Ausschalten der Kamera.
   (3) Blitzfunktion häufig verwendet.

2 Batterieanzeige

Symbol	Bedeutung
	Batterie voll
	Mäßige Aufladung
	Batterie schwach
	Batterie leer

*Bitte wechseln Sie die Batterien sofort aus, wenn das Symbol anzeigt, dass die Batterien leer sind.

2. Speicherkapazität

Speicher	Foto				Videoclip
	2976x2232	2304x1728	2048x1536	1600x1200	Maximale Aufnahmezeit
Flash-Speicher (14MB)	10	16	21	34	4.5 mins
SD/MMC-Karte (32MB)	23	42	50	82	10 mins
SD/MMC-Karte (64MB)	47	84	100	164	20 mins
SD/MMC-Karte (128MB)	94	157	199	327	40 mins
SD/MMC-Karte (256MB)	187	315	398	654	79 mins
SD/MMC-Karte (512MB)	377	628	797	1308	159 mins

Hinweise:
1. Die tatsächliche Bildspeicherkapazität ändert sich (bis zu ± 30%) je nach der Auflösung und Farbsättigung.
2. Die obige Tabelle gilt nur als Referenz.

3. Über Flimmer

Die Standardflimmereinstellung der Kamera wird nach dem Land festgelegt. Beziehen Sie sich bitte auf die folgende Tabelle, um die Flimmereinstellung entsprechend Ihrem Standort zu ändern, wenn Sie die Kamera im Ausland verwenden.

Land	England	Deutschland	Frankreich	Italien	Spanien	Holland
Einstellung	50Hz	50Hz	60Hz	50Hz	50Hz	50Hz
Land	Portugal	Amerika	Taiwan	China	Japan	Korea
Einstellung	50Hz	60Hz	60Hz	50Hz	50/60Hz	60Hz

4. Technische Daten

Hardwareauflösung	2976x2232 (6Megapixel)
Effektive Sensorauflösung	2304x1728 (4.1Megapixel)
Interner Speicher	Integrierter 32MB SDRAM (Puffer) 16MB Flash-Speicher (14MB zum Speichern)
Externer Speicher	Integrierter SD/MMC-Steckplatz (max. 512 MB)
Digitalfotokamera	JPEG (.JPG)-Format. 2976x2232 (6Megapixel); 2304x1728 (4.1Megapixel); 2048x1536 (3.1Megapixel); 1600x1200 (2Megapixel)
Digitalvideo-Camcorder	MPEG4 (.ASF)-Format QVGA (320x240 Pixel)/ bis zu 15 fps
LCD-Bildschirm	1.5" Farb-TFT-LCD(LTPS)- 110K pixel
Zoomen	3x (optisch); 4x (digital)
Belichtung	Auto/ Gegenlicht/ Durchschnittlich/ Nachtaufnahme/ Makro
Weißabgleich	Auto/ Sonnig/ Wolkig/ Fluoreszierend/ Wolfram
Linse	F=2.8/ 8
Selbstauslöser	10 Sekunden
Schnittstelle	USB 1.1 (USB 2.0-kompatibel)
Energieersparnis	Automatisches Ausschalten nach 3-Minuten Leerlauf.
Integrierter Blitz	Ja
Integriertes Mikrofon	Ja
Integrierte Lautsprecher	Ja
TV-Ausgabe	Unterstützt das PAL/ NTSC-System
Batterie	AAx4 (Alkali- oder wiederaufladbare Ni-MH-Batterien werden empfohlen)
Abmessungen	96x64x36 mm

82-270-90010 v1.0